

گروه مشاوره تخصصی همتا

تحلیل کتاب های درسی به تفکیک

نام کتاب: علوم و فنون ادبی 3

پایه: دوازدهم

رشته: انسانی

تعداد سر فصل، بخش و درس:

4 فصل، 12 درس

مباحث مهم و پر تکرار آزمون سراسری-پایان ترم:

تمامی مباحث کتاب بسیار مهم و حائز اهمیت است و تمام قسمت ها و بخش های کتاب قابلیت طرح سوال را دارند بنابراین مطالعه همه قواعد و نکات به یک اندازه اهمیت دارد.

تعداد سوال در کنکور سراسری در هر مبحث به طور میانگین و مدت زمان پاسخگویی هر تست:

علوم و فنون ادبی در کنکور سراسری دارای 30 سوال است. شما باید در مدت زمان 30 دقیقه به تمامی سوالات علوم و فنون ادبی پاسخ دهید. این بدین معنی است که برای هر سوال تنها 1 دقیقه فرصت دارید.

تاریخ ادبیات و سبک شناسی	تاریخ ادبیات	2
	سبک شناسی	1
	مفهوم	1
	لغت	1
موسیقی شعر	موسیقی شعر	3
زیبایی شناسی	بیان	—
	بدیع	1
	بیان و بدیع	—
مجموع	—	9

نحوه مطالعه و شیوه های یادگیری مطالب کتاب:

این درس از مهم ترین درس های رشته علوم انسانی است و در زیر گروه یک با **ضریب 4** کنکور، تاثیرگذار ترین درس در قبولی داوطلبانی است که می خواهند در رشته های این در زیرگروه قبول شوند.

خواندن ادبیات هر نوع زبانی به صورت درس به درس کاملاً غلط است. بهترین روش مطالعه درکنکور موضوعی و مبحثی خواندن است. یعنی چه؟

یعنی ارایه ها را جدا مطالعه کنید، سبک شناسی جدا و ... اما هر کدام به شیوه مخصوص خودشان!

نحوه مطالعه تاریخ ادبیات و سبک شناسی

در این قسمت از علوم و فنون ادبی شما نیاز دارید یک مطالعه داستانی-تاریخی از کتاب داشته باشید. روزنامه وار خواندن، مفهوم کلی مطلب آن درس را در اختیار شما قرار می دهد. بعد از اینکه داستان درس را به خوبی متوجه شدید سعی کنید نکات را جدا سازی کنید و در دفترچه ای یادداشت کنید. دسته بندی نکات مربوط به شاعران، نویسندگان، حوادث ادبی و فرهنگی قرون مختلف و ... به ذهن شما نظم می دهد و با آرامش خاطر سراغ تست ها می روید. به هر شاعر/نویسنده یک صفحه اختصاص دهید و آثار مربوط به او را با نظمی خاص بنویسید. ایجاد رمز برای آثار، میتواند فراموشی را کاهش دهد. سبک های ادبی و نحوه مطالعاتی آنها نیز بسیار اهمیت دارد زیرا سوالات متعدد و مختلفی از آنها طرح می شود. برای شروع یک دور روزنامه وار متن و شعر های کتاب درسی را مطالعه کنید سپس با تمام جزئیات آنها را به خاطر بسپارید. دومین مرحله در خواندن سبک های ادبی مطالعه مقایسه ای است. به این صورت که نکات قلمروهای مختلف سبک های مختلف را با هم دیگر مقایسه کنید. در این مرحله حتماً مثال های مربوط به هر سبک را با تمام نکاتش بررسی و تحلیل کنید. هرچقدر بیشتر مثال بخوانید تسلطتان بیشتر می شود. قدم آخر که مهم ترین بخش مطالعه شماست مرور های شبانه است. تاریخ ادبیات بسیار فرار است و به زودی مطالب از ذهن شما پاک می شود یا به دلیل عدم مرور درست، کارآمد و پیوسته مطالب، توهم دانایی مغزتان را احاطه کند و به تست ها پاسخ دهید و نمره منفی نصیب کارنامه تان کنید. بنابراین مرور را جدی بگیرید.

نحوه مطالعه موسیقی شعر

موسیقی شعر شامل دو بخش است: عروض، قافیه

برای یادگیری این بخش باید مطالب عروض پایه دهم را کامل بلد باشید و طبق این مطالب پایه ای جلو بروید. دانستن مطالب پایه عروض زمینه یادگیری اختیارات شاعری که مربوط به کتاب دوازدهم است را به خوبی فراهم می کند. بنابراین اگر پایه را به خوبی یاد نگیرید مطالب دیگر نیز به دردتان نخواهد خورد. بیشترین کاری که در یادگیری این بخش به شما کمک می کند، دانستن یک سری از نکات و در کنار آن تمرین و تمرین و تمرین است. بعد از مدتی می بینید که به راحتی و همزمان با خواندن شعر، به جای کلماتش، وزن آن به گوشتان می رسد و بدون تقطیع هجایی و فقط با خواندن و شنیدن آوای شعر می توانید به راحتی وزن شعر را در آورید.

نحوه مطالعه ارایه های ادبی

معمولا این مبحث از ادبیات دانش آموزان را به شدت نگران می کند و این نگرانی به جایی می رسد که قصد حذف آن را می کنند یا آن را نیمه راه رها می کنند. اما باید به عرضتان برسانم که با حذف آرایه های ادبی مقدار زیادی از تست ها را از دست می دهید و از رقیبانتان عقب می افتید. بنابراین به جای از زیر کار در رفتن روش مطالعه آن را یاد بگیرید و بهانه تراشی نکنید. ابتدا تعریف هر آرایه و مطالب موجود در کتاب را به خوبی یاد بگیرید، سپس از هر تک آرایه به مقدار کافی تست بزنید تا با ابیات آرایه ی مورد نظر کمی آشنا شوید. حالا زمان این رسیده که سراغ تست های جامع بروید. نکته: آرایه های اسان را در ابتدا یاد بگیرید و مسلط شوید تا بتوانید با استفاده از آنها در سوالات آرایه جامع گزینه حذف کنید. یعنی باید بدانید که در حل تست های آرایه باید از کجا و کدام آرایه شروع کنید که این مهارت ها بعد از مدتی تمرین روزانه به دست می آید.

نحوه مطالعه قرابت معنایی

در کنکور انسانی، درس علوم و فنون ادبی، معمولا یک یا دو سوال به قلمرو فکری یا همان قرابت معنایی اختصاص داده می شود. قرابت معنایی جزو آن دسته از مباحث است که نیازمند تمرین و تحلیل جزء به جزء و بررسی ریشه ای ابیات می باشد. شما با خواندن شعرهای شاعران از سبک های مختلف و نگاهی شاعرگونه می توانید سوالات قرابت معنایی را به خوبی پاسخ دهید. تکنیک های تست زنی در این مبحث بسیار کارآمد واقع می شوند و زمان شما را ذخیره می کنند. تجربه ثابت کرده است که تسلط به مفاهیم اشعار کتب درسی و سوالات کنکور های اخیر یک نقشه ذهنی در اختیار شما قرار می دهد تا بتوانید مفاهیم را از ابیات استخراج کنید. درست خواندن ابیات را تمرین کنید و نشانه های شعری را جدی بگیرید. مثلا بدانید کجا باید مکث کنید یا کجا دو کلمه را چسبیده به هم بخوانید. این ها به شما کمک می کنند سریع تر به جواب برسید. پیوسته تست زدن باعث می شود مفاهیم در ذهن طبقه بندی شوند و با ذهنی آماده تر مطالعه را شروع کنید.

" دوست عزیز برای دسترسی به دانستنی های بیشتر، روی آدرس سایت به نشانی زیر کلیک کنید "

<http://www.myhamta.org/Default/Index>

کارشناس ارشد مشاوره: بیژن امجدیان